

GRADE ONE**Focus: Ability**

Title: *Zoom!*
 Author: Robert Munsch
 ISBN: 0439187745

**Suggested Activities****Pre-reading**

- Use “think, pair, share,” to discuss what makes someone a hero.
- Share with classmates the characteristics we look for in a hero.
- Discuss biases and stereotypes.

Post-reading

- Students share with classmates what happened in the beginning, middle, and end of the story (see Reproducibles).
- Name the main character in the story. How was she able to help others by being in a special wheelchair?
- Discuss types of special needs of various groups. What actions can we take to be inclusive and mindful of special needs?
- Describe the main character.
- Work in small groups to make structures that meet a specific need (e.g., chair, bridge, wheelchair, walking stick, glasses).

Extensions

- Invite a person with special needs into your classroom to share accomplishments and challenges.
- Ask students to watch the Special Olympics and decide which events are most interesting to them.
- Students can participate in activities or events that help raise funds for the Terry Fox Run, War Amps, local associations for community living, etc.

MATERIALS

- chart paper
- markers
- paper
- pencils
- crayons
- reproducible

CURRICULUM LINKS**Oral Communication**

1.2 demonstrate an understanding of appropriate listening behavior by using active listening strategies in a few different situations.

Reading

1.4 demonstrate understanding of a text by retelling the story or restating information from that text, including the main idea.

1.6 extend understanding of texts by connecting the ideas in them to their own knowledge and experience, to other familiar texts, and to the world around them.

Writing

2.1 write short texts using a few simple forms.

Media Literacy

3.4 produce some short media works for specific purposes and audiences, using a few simple media forms and appropriate conventions and techniques.

Science and Technology

Everyday Structures

- design and make structures that meet a specific need.

The Arts

Visual Arts

- produce two- and three-dimensional works of art that communicate ideas for specific purposes.

RELATED RESOURCES

- *Focus on Ability* poster, ETFO
- “Splash: Here Comes a Dolphin,” *The Power of Story, Vol. 2, ETFO*
- *Every Girl Every Boy* poster, reachandteach.com
- Website: specialolympics.org
- *Don't Call Me Special: A First Look at Disability*, Pat Thomas. ISBN 9780764121180

Excerpted from *Connections*; prepared for ETFO by Arlene Campbell, Mini Dawar, Alice Hepworth, Leona Laird, Linda-Beth Marr, Nilmini Ratwatte, Deb St. Amant, and Sherry Ramrattan Smith. Available from [shopETFO](http://shopETFO.com).

GRADE ONE

Focus: Ability

Name: _____

Title: _____

Beginning	
------------------	--

What happened first?

Middle	
---------------	--

What happened next?

End	
------------	--

What happened last?

GRADE ONE

Focus: Personnes de toute capacité



Titre : **Vroum**

Auteur : **Robert Munsch**

ISBN : **0-7791-1433-7**

Activités Suggérées

Avant la lecture :

- Poser la question : « Quels attributs font un héros ou une héroïne? » Avec un partenaire, les élèves font un remue-méninges et écrivent leurs idées de verbes, d'adjectifs ou d'actions qu'une personne fait pour devenir un héros ou une héroïne. Après deux ou trois minutes, partager les remue-méninges (de tous ou de quelques partenaires) avec la classe.
- Est-ce que les élèves connaissent quelqu'un(e) qui utilise un fauteuil roulant ? Est-ce que votre école/ votre salle de classe est accessible aux fauteuils roulants ? Comment leurs vies seraient-elles changées si les élèves étaient tous en fauteuils roulants ?

Pendant la lecture :

- Regarder le vieux fauteuil roulant de Laurie au début de l'histoire. Comparer celui-ci aux autres fauteuils dans l'histoire. Comment sont-ils pareils ? Comment sont-ils différents ?
- Est-ce que Laurie est capable de marcher ? Qu'est-ce qu'elle utilise pour l'aider à marcher ?
- Faire une liste d'animaux qui paraissent dans les illustrations. Les enfants, peuvent-ils trouver : l'écureuil avec les béquilles ? l'écureuil qui porte une écharpe ? les écureuils avec les planches à neige ?

Après la lecture :

- Demander aux élèves ce qui s'est passé au début, au milieu et à la fin de l'histoire. Noter l'information sur un grand papier. Demander aux élèves de noter leurs sentiments sur le questionnaire intitulé « Mes sentiments à propos de l'histoire ».
- Demander aux élèves de nommer le personnage principale de l'histoire et comment elle a aidé quelqu'un avec son fauteuil roulant.
- Discuter comment certains parmi nous ont des besoins spéciaux et comment ces personnes sont incluses dans nos vies de tous les jours.

Extensions

- Écrire des lettres au conseil scolaire pour noter les besoins des personnes en fauteuils roulants et pour leur demander de rendre votre école plus accessibles aux fauteuils roulants.

LES ATTENTES CURRICULAIRES

Immersion 2^{ième} année :

2i2, 2i4, 2i8, 2i14, 2i17, 2i18

Intensif 4^{ième} année :

4x1, 4x3, 4x8, 4x19, 4x20

Cadre 4^{ième} année :

4f2, 4f7, 4f15, 4f17

GRADE ONE

Focus: Personnes de toute capacité

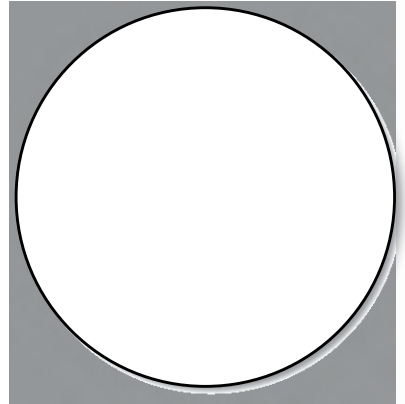
Mes sentiments à propos de l'histoire

Name: _____

Title: _____

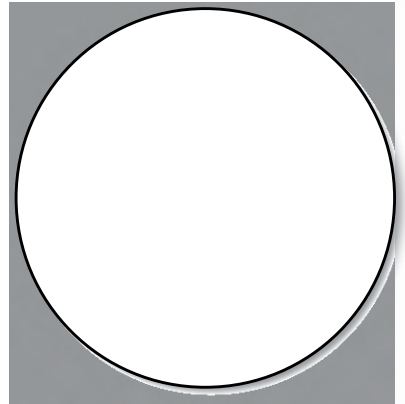
Décris tes sentiments à propos de l'histoire. À côté de chaque description, dessine ton visage montrant ton émotion.

parce que _____



Mes sentiments au milieu de l'histoire

parce que _____



À la fin de l'histoire, mes sentiments

parce que _____

